

08.11.2012 / RENNES

9h-17h30

Symposium : « Valoriser une scène culturelle, un territoire, un patrimoine »

Cette journée entend mettre en discussion les enjeux et les modes d'intervention du commissaire d'exposition aujourd'hui, tant dans sa situation d'acteur à part entière du système de l'art, auprès des artistes et des commanditaires que dans le cadre d'une politique de développement territorial, comme créateur d'événements contribuant à la valorisation des ressources locales.

Commissaires et artiste associés : Karima Boudou, Manuel Ramirez et Judith Deschamps

FRAC Bretagne

19, avenue André-Mussat, 35011 Rennes

Réservations : 02 99 84 46 08

communication@fracbretagne.fr

Programme

9h – 12h

Mot d'accueil par **Catherine Elkar**, directrice du FRAC Bretagne

Table ronde 1 : *Le commissaire dans le système de l'art*

Introduction et modération par : **Raphaële Jeune** présidente de C-E-A

INTERVENANTS :

Jean-Marc Poinot, professeur d'histoire de l'art contemporain à l'Université Rennes 2 - Haute Bretagne et président des Archives de la critique d'art de Rennes

Anne Bonnin, commissaire des Ateliers de Rennes - Biennale d'art contemporain 2012

François Aubart, commissaire, enseignant en l'histoire de l'art à École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon

David Perreau, commissaire et critique d'art, enseignant au Master « Métiers et arts de l'exposition » de l'Université Rennes 2 - Haute Bretagne

12h

Visite dans les espaces du FRAC Bretagne de l'exposition « Les Prairies », 3ème édition des Ateliers de Rennes - Biennale d'art contemporain, par la commissaire **Anne Bonnin**

13h00 – 14h30

Pause déjeuner

14h30

Conférence : *À la recherche de l'exposition* :

Judith Deschamps, artiste, **Manuel Ramirez**, commissaire

15h30 – 17h30

Table ronde 2 : *Commissariat d'exposition et développement territorial*

Introduction et modération : **Nathalie Travers**, trésorière de C-E-A

INTERVENANTS :

Laëtitia Bouvier, conseillère pour les arts plastiques de la DRAC Bretagne

Karim Ghaddab, commissaire de l'art dans les chapelles (Pays de Pontivy, Morbihan)

Catherine Elkar, directrice du FRAC Bretagne

Claire Migraine, commissaire d'exposition indépendante

En collaboration avec le FRAC Bretagne et avec le concours d'Art Contemporain en Bretagne et des Archives de la Critique d'Art